PARAMETRY DŹWIĘKU

OBWIEDNIA	NARASTANIE (ATTACK)	A	-
		S	
		D	+
	WYBRZMIEWANIE (RELEASE) + SHIFT	A	+
		S	
		D	-
REGULACJA GŁOŚNOŚCI (VOL)		:	+
		;	
		=	-
WYBÓR OKTAWY (OCTAVE)		F1	+
		F3	
		F5	
		F7	-

EFEKTY

VIBRATO (LFO)	TEMPO ZMIAN (RATE) + SHIFT	Z	OFF
		X	-
		C	
		V	+
	GŁĘBIA (DEPTH) + SHIFT	B	-
		N	
		M	
		<	+
PORTAMENTO (PORT)	+ SHIFT	F1	+
		F3	
		F5	-
		F7	OFF
(FIFTHS)		↑ CRSR ↓	OFF
		←CRSR→	ON
BENDER		SPACJA	

FILTR

CZĘSTOTLIWOŚĆ GRANICZNA (CUTOFF)	+ C=	A	-
		S	
		D	
		F	
		G	
		H	
		J	
		K	+
TRYB PRACY (FILTR)	+ C=	Z	OFF
		X	ON
		C	DISABLE

WIOSEŁKA

PADDLE 1 FILTR (PAD1)	+ SHIFT	↑ CRSR ↓	OFF
		←CRSR→	ON
PADDLE 2 TRYB PRACY (PAD2)		V	OFF
	+ C=	B	PULSE
		N	FLO
		M	BENDER

VIDEO

TRYB PRACY	+ SHIFT	J	ON
		K	WŁĄCZ PODCZAS GRY
		L	OFF
STYL (VIDEO)	+ SHIFT	F	STYL 1
		G	STYL 2
		H	STYL 3
PEŁEN EKRAN	+ SHIFT	B	OFF
		N	ON
USTAWIENIA ANIMACJI			

POZOSTAŁE

EKRAN POMOCY		RETURN	
EDYTOR REJESTRÓW SID	+ RUN STOP	F1	NORMAL
		F7	PIANO
ZAPIS INSTRUMENTU UŻYTKOWNIKA		F3	
STROJENIE ± 40 (PITCH)	+ RUN STOP	A	(- 40)
		S	
		D	
		F	
		G	0
		H	
		J	
		K	
		L	(+ 40)

INSTRUMENT

Z	X	C	V	B	
N	M	,	.	/	

CYNTHCART

V 1.2.4